

BASF Heimtonband-Lieferprogramm





















BASF Heimtonband-Lieferprogramm





Qualität im roten  Quadrat



BASF Runddose LH

Bandtyp	Spule	Bandlänge	Spielzeit je Spur 9,5 cm/s
LP 35 LH	18/	540 m	90 min.
DP 26 LH	18/	730 m	120 min.

BASF Kunststoff-Kassette LH

Bandtyp	Spule	Bandlänge	Spielzeit je Spur 9,5 cm/s
LP 35 LH	13/	270 m	45 min.
Langspielband	15/	360 m	60 min.
	18/	540 m	90 min.
DP 26 LH	13/	360 m	60 min.
Doppelspielband	15/	540 m	90 min.
	18/	730 m	120 min.
TP 18 LH	13/	540 m	90 min.
Dreifachspielband	15/	730 m	120 min.
	18/	1.080 m	180 min.

Bewährte, rauscharme und hochaussteuerbare Universal-Bänder.



BASF Kunststoff-Kassette LH super

Bandtyp	Spule	Bandlänge	Spielzeit je Spur 9,5 cm/s
LP 35 LH super	13/	270 m	45 min.
Langspielband	15/	360 m	60 min.
	18/	540 m	90 min.
DP 26 LH super	13/	360 m	60 min.
Doppelspielband	15/	540 m	90 min.
	18/	730 m	120 min.

Super-output von den tiefsten bis zu den höchsten Frequenzen.
50 % Klang-Gewinn durch noch kleinere und feinere Oxid-Teilchen.



BASF Tonband professional

Bandtyp	Spule	Bandlänge	Spielzeit je Spur 9,5 cm/s
LPR 35 LH	18/	540 m	90 min.
Langspielband	26,5/	1.100 m	190 min.(2)
DPR 26 LH	18/	640 m	110 min.
Doppelspielband	22/	900 m	155 min.(3)
	26,5/	1.280 m	220 min.(1)

Weiterentwicklung der bekannten LH-Bänder zu einem Bandtyp mit professionellen Eigenschaften. Leitfähige Rückseitenmattierung: keine statische Aufladung, kein Knistern oder Funkenbildung – Voraussetzung für Metallspulen. Vermeidet drop-outs. Grundlegend bessere Wickeleigenschaften. – Ausgereifte elektro-akustische Eigenschaften: extrem rauscharm, extrem hochaussteuerbar und trotzdem geringerer (herabgesetzter) Kopier-Effekt. – Metallspule.

(1) nur mit NAB-Aufnahme
(2) mit Dreizack- oder AEG-Aufnahme
(3) nur mit Dreizack-Aufnahme



BASF LH Compact-Cassette mit SM in der Snap-Pack

C 60	2 x 30 min.
C 90	2 x 45 min.
C 120	2 x 60 min.

LH
L = low noise – extrem rauscharm
H = high output – hochaussteuerbar



BASF LH super Compact-Cassette mit SM in der Snap-Pack

C 60	2 x 30 min.
C 90	2 x 45 min.
C 120	2 x 60 min.

LH super mit SM*
verstärkter LH-Effekt. Super Oxid „Pure Maghemite". High Density Coating. Hörbar bessere Wiedergabe-Qualität = 50% Klang-Gewinn auf allen Recordern. Bis zu 2 dB geringeres Bandrauschen, gute 3 dB höhere Aussteuerbarkeit = Super-Dynamik über den gesamten Frequenzbereich.



BASF CrO_2 Compact-Cassette mit SM in der Snap-Pack

C 60	2 x 30 min.
C 90	2 x 45 min.
C 120	2 x 60 min.

CrO_2 mit SM*
Chromdioxid-Beschichtung CrO_2 – ein Spezialband für die HiFi-Cassetten-Technik. Höchste Klangtreue auf Recordern mit CrO_2-Umschaltung.

SM
Special Mechanism
Patents Pending

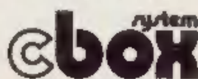
*Spezial Mechanik SM

Das innere Transportproblem von Cassettenbändern wurde mit der Spezial Mechanik SM gelöst. Eine tiefgreifende Bandführung für bestmöglichen Bandwickel und idealen Bandtransport.



BASF LH super Compact-Cassette mit SM in c-box

C 60	2 x 30 min.
C 90	2 x 45 min.
C 120	2 x 60 min.



– Drück die rote Taste

Bringen Sie jetzt Ordnung in Ihre Cassetten mit dem universellen Archiv-System von BASF. Die c-box ist platzsparend, unbegrenzt stapelbar, klar und übersichtlich zu beschriften, leicht zu ordnen, ideal im Auto.
Dazu Befestigungswinkel und Tragegriff (s. Zubehör)
Durch einfachen Druck auf die rote Taste springt die Cassette federleicht aus der Box.



BASF CrO_2 Compact-Cassette mit SM in c-box

C 60	2 x 30 min.
C 90	2 x 45 min.
C 120	2 x 60 min.



BASF Ferrochrom Compact-Cassette mit SM in c-box

C 60	2 x 30 min.
C 90	2 x 45 min.

Ferrochrom ist ein Zweischichtband, bestehend aus einer Eisenoxid- und einer Chromdioxidschicht.
Der Vorteil dieser neuen Bandtechnik: für den Bereich niedriger Frequenzen liefert das high-density Eisenoxid optimalen output; für den Bereich der hohen und höchsten Frequenzen wirkt nur noch die Chromoberschicht, die hier eine unübertroffene Wiedergabequalität besitzt.
Somit ermöglichen Ferrochrom-Cassetten gleichmäßig über den gesamten Frequenzbereich eine Zunahme des Ausgangspegels um ca. 5 dB gegenüber den bekannten LH-Cassetten.
Mit Geräten, die eine Umschaltung für Ferrochrom-Cassetten besitzen, ist bei geradlinigem Frequenzgang gegenüber Chromdioxid-Cassetten sogar eine Dynamikverbesserung von 1,5 dB zu erwarten. Auf solchen Spezialrecordern bieten Ferrochrom-Cassetten im Augenblick den mit Compact-Cassetten höchstmöglichen Musikgenuß.

BASF Zubehör

BASF Tonband Hobby-Box

BASF Compact-Cassetten Hobby-Box

BASF Vorspanngarnitur

BASF Klebegarnitur

BASF Compact-Cassetten Archivierungs-System

BASF c-box, leer

Befestigungswinkel für c-box

Tragegriff für c-box

BASF Adapter (NAB/Dreizack)

BASF Reinigungs-Compact-Cassette CR

BASF Reinigungsband 8/10 m



BASF Kunststoff-Leerkassette

13 cm
15 cm
18 cm



BASF Kunststoff-Leerkassette LH super

13 cm
15 cm
18 cm

BASF Metall-Leerspule in Faltschachtel

18 cm
22 cm
26,5 cm [1]

(1) nur mit NAB-Aufnahme
(2) mit Dreizack- oder AEG-Aufnahme
(3) nur mit Dreizackaufnahme





BASF Videocassette CrO_2

VC 15
VC 22
VC 30
VC 45
VC 60

Für Schwarz/weiß- und Farbaufzeichnung. Chromdioxid-Cassetten für alle Video-Cassetten-Recorder, die nach dem VCR-Standard arbeiten.